

PARC NATUREL REGIONAL DE CAMARGUE

Programme Scolaire

2025-2026



DÉPARTEMENT
**BOUCHES
DU RHÔNE**



**RÉGION
SUD**
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR



Edito

“

Parmi les différentes missions du Parc naturel régional de Camargue, l'éducation au territoire occupe une place fondamentale.

La Camargue, au cœur du delta du Rhône, est une zone humide méditerranéenne d'importance internationale, interface entre le fleuve et la mer, carrefour migratoire pour les oiseaux, terre de production agricole et de tourisme réputée pour son identité culturelle et ses paysages. Le delta est un territoire complexe et fascinant dont la compréhension est facilitée par la médiation scientifique et culturelle.

La mission éducative est animée de manière transversale par l'ensemble de l'équipe du Parc, en collaboration étroite avec l'Education nationale, les collectivités territoriales et associée de nombreux acteurs et partenaires locaux.

Le programme éducatif 2025-2026 présente l'ensemble des propositions destinées aux écoles, collèges, lycées et universités afin que chaque enseignant puisse y trouver des approches de la Camargue, adaptées au niveau de ses élèves et à sa discipline. Organisées en 3 grands chapitres, les propositions sont autant de portes d'entrées sur le territoire que de projets à développer en classe et (ou) sur le terrain.

Je souhaite au jeune public et aux enseignants bienvenue et bonne découverte du Parc naturel régional de Camargue !

”



Anne Claudius-Petit

Présidente du Parc naturel régional de Camargue



Sommaire



Travailler avec le Parc naturel régional de Camargue.....P.2 à 4

Protéger et transmettre.....P.5 à 9

(Protéger la diversité des espaces naturels et des paysages de Camargue et la transmettre aux générations futures)

"Biodiversité remarquable entre fleuve et mer"/ "La Camargue, une richesse biologique à l'équilibre fragile"/ "Les sens en éveil"/ "La Camargue, un paysage culturel"/ "A la découverte des trésors laissés par la mer"/ "A la découverte des paysages littoraux et marins de Camargue"

Adapter et équilibrer.....P.10 à 13

(Adapter les activités aux évolutions dans un souci d'équilibre dynamique)

"Collecter, organiser et créer à partir du littoral"/ "Créer, façonner et fabriquer à partir de la nature"/ "Avec ou sans sel?"/

Fédérer et Habiter.....P.14 à 22

(Fédérer les acteurs et réinventer les modes de vie d'un territoire vivant et changeant)

"Quelle Camargue pour demain?"/ "Qui suis-je?"/ "Le fil de l'eau, le fil du temps"/ "Deviens Manadier"/ "A la découverte des métiers de Provence"/ "Fêtes et rites, du Rhône à la Mer"/ "Berger, pêcheur, gardian, qui suis-je?"/ "L'ethnologie qu'es acò?"/ "Habiter et vivre en Camargue"

Travailler avec le Parc naturel régional de Camargue

Le parc naturel régional de Camargue

Le Parc naturel régional de Camargue est situé au bord de la Méditerranée, à l'intérieur du delta du Rhône, principalement entre les deux bras du fleuve. Il s'étend sur 3 communes : une partie de la commune d'Arles et de celle de Port-Saint-Louis-du-Rhône, et toute la commune des Saintes-Maries-de-la-Mer.

C'est un territoire rural, ouvert et habité, à l'équilibre fragile, reconnu pour sa qualité exceptionnelle, où conservation de la nature et développement des activités humaines doivent aller de pair. Le Parc est un organisme investi de missions d'intérêt général : protection et gestion du patrimoine naturel et culturel, aménagement du territoire, développement économique et social, accueil, éducation, information, expérimentation. Son équipe et son réseau de partenaires sont impliqués dans un projet concerté de développement durable.



La démarche éducative du Parc

“ Assurer l'accueil, l'information et l'éducation au public ” est une des cinq missions fondatrices des Parcs naturels régionaux. Le Parc naturel régional de Camargue met en œuvre un programme pédagogique à destination des enfants et des adolescents dans le cadre scolaire. Pour assurer cette mission fondamentale, le Parc déploie des moyens humains importants et diversifiés. L'offre éducative est mise en œuvre par l'équipe du Parc et par les associations qui œuvrent dans le champ de la sensibilisation et de l'éducation populaire. De manière ponctuelle interviennent aussi des socio-professionnels (riziculteurs, viticulteurs, pêcheurs,...) qui illustrent et expliquent le lien entre leurs activités et le delta du Rhône.

La sensibilisation des scolaires

L'offre éducative du Parc vient en complément de l'Education nationale, notamment en accompagnant et en guidant les enseignants dans leurs projets sur le terrain : dans les espaces naturels, au musée de la Camargue, au domaine de La Palissade et sur les différents sentiers d'interprétation. Cela n'empêche pas un éventuel accompagnement en classe pour introduire ou conclure les actions.

Quelle marche à suivre pour les enseignants ?

En début d'année scolaire, les enseignants intéressés contactent le référent de chaque action proposée dans le programme. Une fois les classes inscrites, si besoin, une réunion de coordination peut être organisée selon les modalités convenues entre les enseignants et le référent de l'action.

Le niveau des élèves concernés est précisé dans chaque action, ainsi que les coordonnées de la personne ressource à contacter.





Protéger et Transmettre

(Protéger la diversité des espaces naturels et des paysages de Camargue et la transmettre aux générations futures)

Biodiversité remarquable entre fleuve et mer

Le site de la Palissade est un espace naturel hors digue, à proximité de l'embouchure du Rhône. Cette situation unique offre une véritable mosaïque de milieux naturels qui abrite une faune et une flore caractéristique de la biodiversité des zones humides.

OBJECTIFS : découvrir les paysages dans la nature, comprendre les relations entre les êtres vivants, leurs adaptations aux conditions de leurs milieux de vie. Comprendre la richesse et la fragilité des zones humides.

DURÉE : ½ journée

NIVEAU : classes de primaire du ce1 au cm2

CONTACT : Julien Faure- Tél. : 04.90 97 10 40
ou par courriel à j.faure@parc-camargue.fr



La Camargue, une richesse biologique à l'équilibre fragile

Les paysages de la Palissade sont le reflet d'une Camargue originelle non endiguée et évoluant d'une façon très dynamique. Accompagnés par un guide animateur, les élèves découvrent les milieux caractéristiques de Camargue et leur richesse biologique, ainsi que la mission d'un gestionnaire d'espace naturel protégé.

OBJECTIFS :

Constater la variabilité et la fragilité des milieux deltaïques.

Découvrir les missions des gestionnaires d'un espace naturel riverain.

Apprécier les efforts de conservation des zones humides.

DURÉE : ½ journée

NIVEAU : Collège et lycée

CONTACT : Julien Faure- Tél. : 04.90 97 10 40 -
ou par courriel à j.faure@parc-camargue.fr



Les sens en éveil

Cette visite du Musée, autour des animaux et des végétaux de Camargue, invite les élèves à partir à la découverte des odeurs, de l'ouïe ou encore du toucher.

OBJECTIFS :

A travers plusieurs activités sensorielles, les enfants se familiarisent avec leur environnement et font appel à leur sens afin de reconnaître les sons, les textures, les couleurs et les odeurs qui caractérisent la Camargue.

PUBLIC :

Classes de la maternelle : PS,MS,GS

Classes du primaire : CP,CE1,CE2

DURÉE : 1h00

CONTACT : Mélissandre Colom 04.90.97.10.82

ou par courriel à m.colom@parc-camargue.fr

copie : j.faure@parc-camargue.fr



La Camargue, un paysage culturel

Terres agricoles, roselières, sansouïres, étangs, marais, le territoire camarguais est composé de nombreux milieux différents. Modelé par l'Homme depuis des siècles, le delta s'est petit à petit enrichi de paysages variés qui font aujourd'hui sa singularité.

A travers des maquettes, des photos et des cartes, le musée introduit la notion de "paysage culturel" en retraçant l'histoire des activités humaines et leur influence sur le milieu naturel. Au fil du sentier de découverte, les élèves sont par la suite invités à observer les traces de ces activités et à identifier les différents paysages rencontrés.

OBJECTIFS : Sensibiliser les élèves à l'évolution des paysages et à l'impact de l'Homme sur son environnement. Développer le sens de l'observation et de l'analyse par la lecture de paysages.

DUREE : 3h00

PUBLICS :

Classes du primaire: CE1-CE2-CM1-CM2,

Classes du collège : 6ème, 5ème, 4ème, 3ème, Centres de loisirs

CONTACT : Méliandre COLOM

Tél. : 04.90.97.10.82 ou par courriel : m.colom@parc-camargue.fr

copie : j.faure@parc-camargue.fr



A la découverte des trésors laissés par la mer

Ce que laisse la mer lors de son passage sur le rivage nous permet d'entrevoir les richesses naturelles dont elle regorge à travers divers indices (coquillages, œufs de raie, os de seiche, bois flottés...). La "laisse de mer" permet de voir aussi les traces des activités humaines. Elle dessine comme une bande qui trace la limite supérieure des vagues et forme un écosystème particulier, pourtant essentiel.

OBJECTIFS :

Découvrir et identifier la laisse de mer, comprendre son rôle dans l'écosystème marin. Apprendre à reconnaître les différents coquillages et autres éléments du vivant déposés par la mer sur le sable. Comprendre le rôle des éléments naturels dans la propagation des déchets.

A la découverte des paysages littoraux et marins en Camargue

Le littoral camarguais est caractérisé par de belles plages de sable héritées de l'histoire du delta du Rhône. Cependant certaines zones sont très marquées par l'influence de l'Homme : activités industrielles, protection du trait de côte, urbanisme... Cet atelier permet de rappeler l'histoire du delta et de mieux comprendre l'artificialisation des milieux naturels.

OBJECTIFS :

Découvrir le territoire littoral et marin de Camargue et ses enjeux de préservation.

PUBLIC : Primaire (CM1-CM2) / Collèges (6ème - 5ème- 4ème-3ème)

CONTACT : [Delphine Marobin](#)

Tél. : 04.90.97.10.40 ou par courriel à d.marobin@parc-camargue.fr

copie : j.faure@parc-camargue.fr





Adapter et équilibrer

(Adapter les activités aux évolutions
dans un souci d'équilibre dynamique)

Collecter, organiser, et créer à partir du littoral

Découverte du littoral par une entrée environnementale, géographique et une pratique artistique centrée sur un temps fort de création collective (installations éphémères in situ).

En classe : On étudie les formes du territoire à l'aide d'outils informatiques et de malles pédagogiques.

Sur site : on organise un prélèvement impliquant chaque élève, puis on établit un classement collectif des objets trouvés afin que les élèves distinguent la nature et l'origine des matériaux prélevés. Dans un deuxième temps : on organise les matériaux entre eux de manière collaborative dans un acte de création plastique éphémère.

OBJECTIFS :

-Se situer dans l'espace, comprendre quelle est la nature du delta du Rhône et comment il évolue dans le contexte actuel.

-Découvrir le milieu littoral en tant qu'espace sensible d'interaction entre la nature et l'homme.

PUBLIC : Classes du primaire : CE1 au CM2

CONTACT : Julien Faure

Tél. : 04.90.97.10.40

ou par courriel à : j.faure@parc-camargue.fr



Créer, façonner, et fabriquer à partir de la nature

Découverte de la flore et des milieux du delta du Rhône par une succession d'ateliers de pratiques artistiques sur le terrain et en classe.

Les élèves sont amenés à observer et à dessiner afin de comprendre et connaître la nature. Ici le dessin et les pratiques artistiques sont des vecteurs de connaissance et d'expression. Chaque projet de classe est co-élaboré en début d'année avec les enseignants.

OBJECTIFS

Permettre aux élèves d'avoir une pratique artistique technique encadrée et guidée pendant le temps scolaire.

Valoriser le champ de la création plastique en lien avec la nature et l'Environnement.

Apporter aux enfants des connaissances sur la géographie et l'écologie du Delta du Rhône.

PUBLIC : classes du primaire:

CE1,CE2,CM1,CM2

CONTACT : Julien Faure

Tél. : 04.90.97.10.40 ou par courriel

à : j.faure@parc-camargue.fr



Avec ou sans sel ?

Partez à la découverte de la grande histoire du sel en Camargue, un sujet au cœur de l'actualité du territoire.

L'exposition temporaire "Avec ou sans sel ?" , visible jusqu'en septembre 2026, invite les élèves à découvrir la grande aventure du sel, d'hier à aujourd'hui.

De l'histoire des travailleurs du sel à l'évocation des enjeux actuels autour de la salinité, elle trace un récit autour des utilisations et des impacts du sel sur le territoire.

OBJECTIFS :

Sensibiliser les élèves aux enjeux environnements passés et actuels autour d'une thématique centrale aujourd'hui : le sel.

DUREE: 1h00

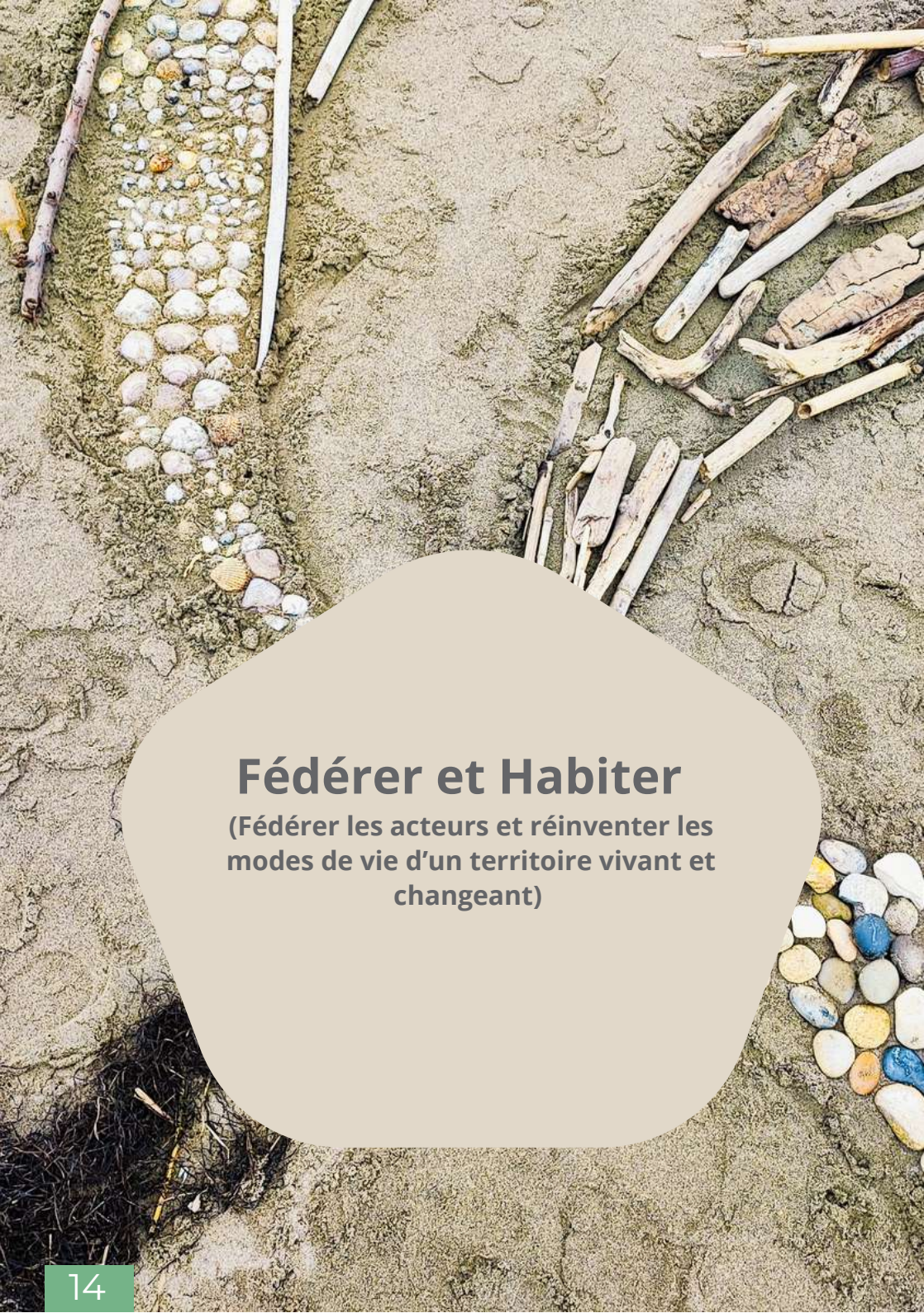
PUBLIC : Collège (5ème-4ème-3ème) / Lycées

CONTACT : Mélissandre COLOM

Tél. : 04.90.97.10.82 ou par courriel à m.colom@parc-camargue.fr

copie : j.faure@parc-camargue.fr



A photograph of a beach scene. In the foreground, there is a large, light-colored, irregularly shaped text box. The background shows a sandy beach with various objects: a line of seashells on the left, a pile of driftwood on the right, and some seaweed in the bottom left corner. The text box contains the title and subtitle in French.

Fédérer et Habiter

**(Fédérer les acteurs et réinventer les
modes de vie d'un territoire vivant et
changeant)**

Quelle Camargue pour demain?

Le Parc naturel régional de Camargue renouvelle son projet territorial. A cette occasion, il propose d'associer les élèves à cette phase de réflexion, de concertation et de réécriture de son projet pour les 15 ans à venir, c'est-à-dire de 2029 à l'horizon 2041 !

Nous proposons aux classes des communes d'Arles, des Saintes-Maries-de-la-Mer et de Port-Saint-Louis-du-Rhône de s'investir dans un projet pédagogique qui comportera différentes phases :

- réalisation accompagnée d'un diagnostic territorial par les élèves,
- recueil des représentations (et confrontation avec la réalité) ,
- Définition d'objectifs souhaités sur des thèmes sélectionnés par les élèves et leurs enseignants sur des thèmes comme l'Environnement, qualité de l'eau, l'adaptation au changement climatique, l'évolution de l'habitat, ect...

Les classes seront amenées à réaliser une enquête de terrain (visites, rencontres) et réaliseront chacune un panneau thématique qui présentera leur analyse et leurs propositions pour le futur. Les propositions des élèves seront présentées aux élus du Parc en conseil syndical. Celles qui seront sélectionnées pourront être inscrites dans la prochaine Charte du Parc.

OBJECTIFS :

- Faire émerger des représentations du territoire et des problématiques
- Faire animer une ou plusieurs enquêtes prospectives aux élèves
- Faire émerger des propositions pour l'avenir voulu par les élèves
- Faire participer les élèves à un projet citoyen en lien avec leur cadre de vie

Nombre de séances : 5 dont 3 en classe et 2 sur site

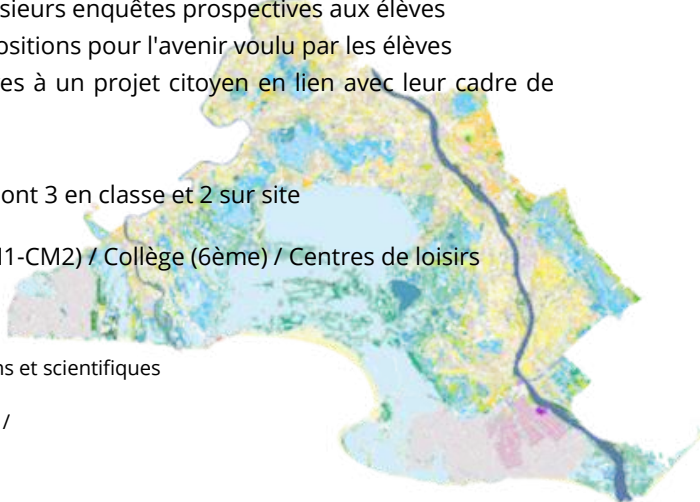
PUBLIC : Élémentaire (CM1-CM2) / Collège (6ème) / Centres de loisirs

Intervenant : Parc + techniciens et scientifiques

Personne à contacter :

Julien FAURE / 04-90-97-10-40 /

j.faure@parc-camargue.fr



Qui suis-je ?

Trident du gardian, souliers du pêcheur, sonnailles du berger, autant d'outils à identifier pour reconnaître une identité.

Au fil des vitrines du musée, les enfants partent à la découverte des métiers camarguais, des outils et des costumes des travailleurs du territoire.



OBJECTIFS :

Identifier et reconnaître les éléments qui caractérisent un métier, enrichir le vocabulaire autour du territoire camarguais et de ses habitants.

DUREE: 45 minutes

PUBLIC : Maternelle : Petits/Moyens/Grands) / Centres de loisirs

CONTACT : Méliandre COLOM

Tél. : 04.90.97.10.82 ou par courriel à m.colom@parc-camargue.fr

copie : j.faure@parc-camargue.fr

Le fil de l'eau, le fil du temps

De l'architecture traditionnelle aux domaines actuels , de l'aménagement hydraulique à l'agriculture, du peuplement du delta aux expressions de l'identité, les collections du musée font voyager les jeunes visiteurs dans l'espace et le temps en Camargue. L'exposition permanente permet de comprendre les différentes activités et les problématiques caractéristiques de ce territoire à travers des sujets phares qui témoignent de leur évolution.

Prenant appui sur des photos du quotidien, des témoignages audios, ou encore des vidéos d'archives, le musée illustre l'originalité du rapport entre l'homme et la nature en Camargue.

OBJECTIFS : Découvrir l'évolution d'un territoire « artificialisé » par l'action de l'Homme (agriculture, élevage, industrie, tourisme, traditions...)

DUREE: 1h00

PUBLIC :

Collège : 5ème, 4ème, troisième . Lycées : Seconde, première, terminale

CONTACT : Méliandre COLOM

Tél. : 04.90.97.10.82 ou par courriel à m.colom@parc-camargue.fr

copie : j.faure@parc-camargue.fr

Deviens manadier !

Depuis toujours, l'élevage est au cœur des activités humaines en Camargue. Moutons, taureaux, chevaux, autant d'animaux qui font aujourd'hui la renommée du territoire et de ses travailleurs. Au cours de cette visite, à travers l'histoire des anciens mas et la présentation des élevages modernes, les enfants partent à la découverte d'un métier emblématique du delta : manadier.

Les élèves peuvent ensuite participer à un atelier de création et imaginer leur propre manade, de son identité visuelle à son activité de production, pour se glisser dans la peau d'un éleveur camarguais.

OBJECTIFS :

découvrir l'histoire de l'élevage d'hier à aujourd'hui, comprendre le fonctionnement d'une manade et les interactions entre l'Homme et son environnement.

Participer à un échange et développer l'imaginaire créatif.

DUREE: 1h30

PUBLIC : Élémentaire (CE1-CE2-CM1-CM2)

Collège (6ème)

Centres de loisirs

CONTACT : Mélissandre COLOM

Tél. : 04.90.97.10.82 ou par courriel à m.colom@parc-camargue.fr

copie : j.faure@parc-camargue.fr



À la découverte des métiers de Provence

Musée de la Camargue

Trident du gardian, souliers du pêcheur, sonnailles du berger, autant d'outils à identifier pour reconnaître une identité. Au fil des vitrines du Musée de la Camargue, les enfants partent à la découverte des métiers camarguais, des outils et des costumes des travailleurs du territoire.

DURÉE : 1h

Museon Arlaten

Est-ce qu'on fait les mêmes métiers aujourd'hui qu'autrefois ? Est-ce qu'on travaille de la même façon ? Et la plus importante : Qu'est-ce que je veux faire plus tard ? Le Museon Arlaten pose un regard sur les métiers exercés sur le territoire depuis le 18ème siècle : marin, berger, cheminot, vannier ou encore architecte et écrivain. La visite met l'accent sur le travail, celui exercé par les provençaux d'hier et d'aujourd'hui et permet une réflexion sur ce qui occupe 1/3 du quotidien de notre vie d'adulte.

DURÉE : 2h

Cette action organisée conjointement par les deux structures permet de proposer un parcours cohérent à la découverte des musées de société arlésiens. Les deux visites doivent être effectuées sur une même journée. Pour plus d'informations, n'hésitez pas à contacter les médiateurs.

OBJECTIFS : découvrir un musée, s'approprier le lieu et en décoder les informations. Appréhender la diversité des métiers, apprendre à reconnaître leurs caractéristiques, se sensibiliser à l'ethnologie.

PUBLIC : Primaires (CP-CE1-CE2-CM1-CM2) / Collèges (6ème)
Centres de loisirs

CONTACT : Méliandre COLOM

Tél. : 04.90.97.10.82 ou par courriel à m.colom@parc-camargue.fr
copie : j.faure@parc-camargue.fr

Fêtes et rites « du Rhône à la mer »

Musée de la Camargue

La Camargue est un haut lieu de fêtes et de traditions. Jeux gardians, fêtes votives, défilés en costume, commémorations, pèlerinages, autant d'occasions de se rassembler autour d'une identité commune. Être camarguais ne signifie pas forcément être né sur le territoire, mais célébrer et défendre ce patrimoine : c'est l'une des missions du Musée de la Camargue ! Voguant sur la barque des Saintes-Maries, au rythme du tambourin, les élèves sont invités à découvrir les traditions camarguaises et leurs gardiens.

DURÉE : 1h

Museon Arlaten

Le Museon Arlaten conserve un patrimoine local très riche en histoires et légendes. A quoi servent-elles, comment apparaissent-elles ? Peuplées d'animaux, de chimères et dragons, elles illustrent le quotidien des gens. Elles permettent de s'interroger sur la peur, les rapports entre l'homme et l'animal, la puissance des éléments. Cette visite découverte du musée se fait au travers d'un parcours émaillé de figures familières ou mythiques présentées en objets. Les enfants partent à la recherche d'animaux domestiques, sauvages ou fantastiques : monstres ou pas monstres ? ! La visite est suivie d'un atelier.

DURÉE : 1h30

Cette action, organisée conjointement par les deux structures, permet de proposer un parcours cohérent à la découverte des musées de société arlésiens. Les deux visites doivent être effectuées sur une même journée, prenez contact avec le musée pour plus d'informations.

OBJECTIFS : découvrir un musée, s'appropriier le lieu et en décoder les informations. Appréhender le bestiaire fantastique, les légendes et traditions du territoire. Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence.

PUBLIC : Primaire (CP-CE1-CE2-CM1-CM2) / Collège (6ème) / Centres de loisirs

CONTACT : Mélissandre COLOM

Tél. : 04.90.97.10.82 ou par courriel : m.colom@parc-camargue.fr

copie : j.faure@parc-camargue.fr



Berger, pêcheur, gardian, qui suis-je ?

Musée de la Camargue

Trident du gardian, souliers du pêcheur, sonnailles du berger, autant d'outils à identifier pour reconnaître une identité. Au fil des vitrines du Musée de la Camargue, les enfants partent à la découverte des métiers camarguais, des outils et des costumes des travailleurs du territoire.

DURÉE : 45min

Cette action, organisée conjointement par les deux structures, permet de proposer un parcours cohérent à la découverte des musées de société arlésiens. Les deux visites doivent être effectuées sur une même journée, prenez contact avec le musée pour plus d'informations.

OBJECTIFS : découvrir un musée, se familiariser avec le lieu. Identifier et reconnaître les éléments qui caractérisent un métier. Enrichir le vocabulaire autour du territoire et de ses habitants.

PUBLIC : Maternelles (Petits/Moyens/Grands) / Centres de loisirs

CONTACT : Mélissandre COLOM

Tél. : 04.90.97.10.82 ou par courriel à m.colom@parc-camargue.fr

copie : j.faure@parc-camargue.fr

Museon Arlaten

Au rythme des cloches et autres sonnailles, voilà les tout-petits partis dans une déambulation, sur la routo, depuis les plaines de la Crau vers les Alpagnes ! Au passage, l'occasion est belle pour évoquer le musée, ce que c'est, à quoi sert-il, avant de découvrir plus

particulièrement le métier de berger et la transhumance, ce grand voyage des brebis et moutons arlésiens vers les montagnes !

DURÉE : 45min



L'ethnologie, qu'es acò ?

Qu'est-ce que l'ethnologie ? Comment étudier et retranscrire la vie des individus, sur un territoire ? Le Museon Arlaten propose aux élèves de partir à la découverte de la Provence et de la Camargue, par l'observation des différents aspects de la vie quotidienne, traditions, savoir-faire et spécificités liés au territoire. Ces expressions culturelles, en perpétuelle évolution, s'inventent ou se réinventent au gré des hommes et du temps.

Un atelier, proposé à la suite, permet aux élèves, tout en portant un regard sur leur culture et celle des autres, de s'interroger et commenter ce qui est la science étudiée au musée : l'ethnologie.

Gardiennes de la mémoire locale et témoins de l'évolution du delta, les collections photographiques du Musée de la Camargue permettent de retracer l'histoire du territoire à travers les yeux de ses photographes. De cliché en cliché, la Camargue se révèle. Tantôt abondante, tantôt désertique, elle se laisse photographier au fil des siècles par des ethnographes comme des amateurs et apparaît aujourd'hui sous toutes ses facettes.

Après la visite de l'exposition permanente, les élèves sont invités à créer leur propre récit photo-ethnographique sur la Camargue à l'aide des collections du musée. En mobilisant leur imagination, leur créativité et leur sens de l'observation, ils réinterpréteront l'histoire du territoire et de ses habitants pour la raconter à leur manière.

Cette action, organisée conjointement par les deux structures, permet de proposer un parcours cohérent à la découverte des musées de société arlésiens. Les deux visites doivent être effectuées sur une même journée, prenez contact avec le musée pour plus d'informations.

OBJECTIFS : découvrir un musée, s'appropriier le lieu et en décoder les informations. Appréhender les notions de territoire, d'identité, de culture populaire. Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence.

PUBLIC : Lycée (seconde, première, terminale), Collège (6ème, 5ème, 4ème, 3ème)

CONTACT : Mélissandre COLOM

Tél. : 04.90.97.10.82 ou par courriel à m.colom@parc-camargue.f

copie : j.faure@parc-camargue.fr

Habiter et vivre en Camargue

À partir des collections du musée, les élèves découvrent l'évolution des modes de vie et des métiers en Camargue. Mas, cabane ou bergerie, chacun de ces lieux de vie possède ses propres caractéristiques pour pouvoir répondre aux contraintes de son environnement.

Cette action propose aux élèves de découvrir les différents habitats du territoire, de comprendre leurs spécificités, et ainsi de se représenter le quotidien des camarguais d'hier et d'aujourd'hui.

A l'issue de la visite, les enfants seront invités à réfléchir sur la notion d'habitat et à rêver l'avenir en imaginant leur maison en 2025. Villa sur pilots, hutte perchée dans les tamaris, immeuble végétalisé ou cabane flottante, la seule limite à cette Camargue du futur sera leur créativité.

OBJECTIFS : découvrir les modes de vie et les façons d'habiter la Camargue au fil du temps.

PUBLIC : Élémentaire (CP-CE1-CE2-CM1-CM2) / Collège (6ème) / Centres de loisirs

CONTACT : Méliandre COLOM

Tél. : 04.90.97.10.82 ou par courriel à m.colom@parc-camargue.fr

copie : j.faure@parc-camargue.fr



